

## הכרות עם הזירה ומפגש אורחת

### מפגש שלישי - השתתפות קהילתית

#### מטרות המפגש

- < היכרות עם זירת ההשתתפות הקהילתית וחשיפה לרפרטואר מגוון של פעילויות בזירה זו
- < דיון ודיוק עיסוק הקהילה בזירת הפעילות הקהילתית
- < חיזוק החיבור האישי לזירת הפעילות הקהילתית
- < מיפוי אישי מהיר ("יד על הדופק") בזירת הפעילות הקהילתית

**משך מוערך:** כ- 100 דקות

#### עזרים נדרשים

מצגת, מקרן, דפי צפייה למפגש אורחת, דפי מיפוי "מכוונות שעונים" (שקף 10 במצגת), עטים כחולים ואדומים, לוח / פליפ צ'ארט וכלי כתיבה עבורו, דפי משימה 'מקפצה בין מפגשים'

## הכנות למפגש

מתי	המשימה
מספר שבועות לפני המפגש	<p><b>אתרי</b> אקטיביסטית פעילה בזירה הקהילתית אשר מוכנה ליטול חלק במפגש. דוגמאות לאקטיביסטיות קהילתיות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>פעילה המנהלת קבוצת "סירי לידה" או סיוע אחר לאנשים בקהילה</li> <li>פעילה שיזמה או השתתפה בהקמת גוף קהילתי (גינה קהילתית / קפה קהילתי/ גינת ילדים)</li> <li>פעילה שארגנה/מארגנת פעילויות קהילתיות (מפגשים קהילתיים / אירועים)</li> </ul>
	<p><b>איך רותמים אקטיביסטית להשתתף במפגש? מה צריך לכלול המסר שישכנע אותה?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מידע על הקהילה, על פועלכן ועל התהליך שעוברות בו משתלב המפגש עם האורחת.</li> <li>הדגשת הצורך – חיבור למטרות והדרכים בהן המפגש עם האקטיביסטית יוכל לסייע לקידום המטרות.</li> <li>הדגשת התועלת עבורה – מה יוצא לה (לאקטיביסטית האורחת) מהמפגש הזה?</li> <li>מסר אישי – מדוע דווקא היא מתאימה למשימה של מפגש עם הקהילה?</li> </ul>
כ- 4 ימים לפני המפגש	<p>1. <b>תזכרי</b> את בנות הקהילה למלא את משימת "מראיינות בראש" אשר חולקה להן במפגש הקודם, ולתכנן שאלות למפגש עם הפעילה.</p> <p>2. <b>הזמיני</b> את בנות הקהילה לשלוח אלייך את השאלות באמצעות הוואצאפ הקהילתי.</p> <p>3. <b>שתי</b> את הפעילה האורחת בעיקרי המפגש בו תיקח חלק: הסבירי כי השיח איתה מתוכנן לקחת כ- 40 דקות, בכמחצית מהזמן היא תציג את עצמה ותספר על פעילותה, ומחצית מהזמן תוקדש לשאלות ותשובות. בקשי מהאורחת להישאר גם לחלק המשך של המפגש, בו המשתתפות דנות בפעילויות הקהילה שלהן והיא תתבקש לחוות דעה ולייעץ מניסיונה.</p> <p><b>ערכי</b> את כל השאלות שנשאלו לרשימה משותפת.</p> <p><b>טיפ:</b></p> <p><b>מומלץ לבקש מהאורחת להיות נוכחת במפגש כולו, גם בחלקים שאינם השיח איתה, ולהביע את דעתה עם הדברים</b></p>

## רציונל ומבנה המפגש

המפגש השלישי מתמקד בזירת ההשתתפות הקהילתית. המתודה המרכזית במפגש הוא מפגש עם פעילה בזירה.

לאחר המפגש עם הפעילה הקבוצה תעבד ותדייק את העיסוק שלהן כקבוצה בזירה זו, כאשר המפגש עם האורחת משמש כפרספקטיבה להתייחסות, והאורחת עצמה מוזמנת להביע דעה ולייעץ לקבוצה.



בסיום, כל משתתפת תבצע התבוננות עצמית קצרה באמצעות מתודת "מכוונות שעונים". מתודה זו תחזור בכל המפגשים המתמקדים בזירה ספציפית, כדרך לסיכום ועיבוד תובנות אישיות.

חלק	משך	מטרות	תכולות
פתיחת מפגש	15 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>כניסה לאווירת המפגש</li> <li>הצגת מטרות ואג'נדה למפגש</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>סבב "מה נשמע"</li> <li>אתגר מהיר (מחייאת כף)</li> <li>הצגת נושא</li> </ul>
שער לזירת ההשתתפות הקהילתית	10 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>הצגת זירת ההשתתפות הקהילתית</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מצגת (שקפים 9-1)</li> </ul>
מפגש אורחת	40 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>הצגה עצמית והצגת פעילות האורחת</li> <li>שאלות ותשובות</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מפגש</li> </ul>
הקהילה שלנו בזירה הקהילתית	20 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>עיבוד קבוצתי</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>עיבוד קבוצתי</li> </ul>
מבט קדימה	15 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>הצגת משימה אישית בין מפגשים</li> <li>מיפוי אישי</li> <li>סיכום מפגש ו- take away</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>הצגת משימה אישית בנושא זירת ההשתתפות התרבותית במפגש הבא</li> <li>מיפוי אישי - "כיוון שעונים" (מצגת: שקפים 10-11)</li> <li>סיכום קצר</li> </ul>

מערך המפגש

חלק	משך	מתודולוגיה	דגשים למנחה	עזרים
פותחות מפגש	15 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>נהלי סבב "מה נשמע" קצר:</b> מה שלומן? מה התחדש מאז המפגש הקודם, האם חשבו על מה שהיה או שזה השפיע באיזשהו אופן על התנהלותן בזמן שעבר?</li> <li>• <b>הזכירי</b> את רצף המפגשים שהוצג בסיום המפגש הראשון (ניתן להציג באמצעות שקף 2 במצגת) <b>והסבירי</b> כי במפגש הנוכחי נעמיק בזירה הקהילתית</li> <li>• <b>הציגי</b> למשתתפות <b>אתגר מהיר:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>בקשי</b> מהמשתתפות לשבת ולעצום את עיניהן</li> <li>- <b>הסבירי</b> למשתתפות שאת עומדת להקריא משפטים המתארים פעולות שונות. לאחר כל משפט תתני אות, ולאחריו מי שסבורה כי התיאור מתאים לזירה הקהילתית תמחא כף.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• בצעי הדגמה של האתגר המהיר באמצעות שני משפטים: <ul style="list-style-type: none"> <li>- אני מנהלת קבוצה של עזרה ליולדת בשכונה שלי</li> <li>- הכנתי ארוחה לאחותי, אשר גרה בבניין ממול, כאשר חזרה הביתה לאחר לידה</li> </ul> </li> <li>• לאחר כל משפט כדאי לתת סימן לבנות מתי למחוא כף ("שלוש ארבע ו...")</li> <li>• באמצעות חוש השמיעה בלבד מקבלים את המסר – יש מגוון פעולות בזירה, ולא הכל "שחור או לבן" יש דברים שיכולים להיות לגביהם דעות שונות.</li> </ul>	לא נדרשים עזרים

חלק	משך	מתודולוגיה	דגשים למנחה	עזרים
		הכף בין ההיגדים? היו היגדים שחלק מחאו כף וחלק לא – מה זה אומר?		
שער לזירת ההשתתפות הקהילתית	10 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>מצגת</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>עברי למצגת וראי את ההערות למנחה אשר מלוות את השקפים</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מצגת</li> </ul>
מפגש אורח/ת	40 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>הציגי את האורחת</li> <li>הזמיני את האורחת להציג את עצמה ואת פועלה בזירה הקהילתית</li> <li>אפשרי למשתתפות להציג לאורחת שאלות באופן חופשי, תוך שאת מוודאת מתוך רשימת השאלות שהכנת מראש כי השאלות המרכזיות מוצגות לה</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מפגש</li> </ul>	
הקהילה שלנו בזירה הקהילתית	20 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>שאלי את המשתתפות: "איזה פעילויות בזירת ההשתתפות הקהילתית אנחנו כקהילה מבצעות, או מתכננות לבצע בעתיד הקרוב?"</li> <li>ערכי רשימה של פעילויות על גבי לוח / פליפ צ'ארט</li> <li>בקשי מהמשתתפות לבחור פעילות אחת לגביה ירצו לשתף ולהתייעץ עם האורחת. המליצי להן לבחור פעילות מרכזית בעבודת הקהילה או כזו שיש להן דילמות משמעותיות לגביה</li> <li>הזמיני נציגות לספר בקצרה על הפעילות לאורחת</li> <li>שאלי את המשתתפות –               <ul style="list-style-type: none"> <li>מה המפגש עם האורחת חידש לכן לגבי הפעילות? איזה תובנות חדשות יש לכן?</li> <li>מה הטיפים שרשמתן לעצמכן במהלך המפגש ואיך הם משתלבים בפעילות הזו?</li> <li>מה האזהרות שרשמתן לעצמכן במהלך המפגש ואיך הן משתלבות בפעילות הזו?</li> <li>במה הייתן רוצות עוד לשתף או להתייעץ עם האורחת שלנו? מה הייתן רוצות לשאול שניסיונה עשוי לסייע בו בהקשר לפעילותכן כקהילה בזירה זו?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אין דגשים מיוחדים</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>לוח / פליפ צ'ארט</li> <li>כלי כתיבה</li> </ul>

חלק	משך	מתודולוגיה	דגשים למנחה	עזרים
סיכום מפגש	15 דקות	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>מקפצה בין מפגשים</b> – הצגת 'משימה' אישית לביצוע לקראת המפגש הבא</li> <li>• <b>חלקי</b> את המיפוי האישי - מכוונות שעונים - והזכירי כיצד למלא:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ יש לסמן על שני השעונים את עמדת המשתתפת לגבי הזירה הקהילתית על ידי מתיחת "מחוגים" ממרכז השעון חשיבות גבוהה, אך לא הגבוהה ביותר תסומן כך: </li> <li>○ חשיבות נמוכה מאוד תסומן כך: </li> <li>○ בכל שעון סמני שני מחוגים:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- מחוג כחול המסמן את העמדה כעת</li> <li>- מחוג אדום המסמן את עמדתך כפי שהרגשת בתחילת המפגש היום</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>הזמיני</b> לסיכום המפגש 1-2 משתתפות לשתף בתובנות שלהן מהמיפוי האישי</li> <li>• <b>סכמי:</b> בזירה הקהילתית אנחנו יכולות לפעול בכמה מעגלים –               <ul style="list-style-type: none"> <li>• פעילות בתוך הקהילה המצומצמת שבה אנחנו נפגשות</li> <li>• פעילות בקהילה הרחבה יותר אליה אנחנו משתייכות (יישוב/ שכונה)</li> <li>• פעילות מול קהילות "שכנות" (מפגשים בין קהילות, פעילויות משותפות)</li> <li>• פעילות למען האחר, יציאה מגבולות הקהילה שלנו כדי לעשות למען קהילות אחרות (לדוגמה: פעילות למען ילדי פליטים)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• הסבירי כי במפגש הבא נעסוק בזירת ההשתתפות התרבותית. למשימה האישית יש חלק מרכזי במפגש ולכן חשוב שיבצעו אותה.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• דפי משימה 'מקפצה בין מפגשים' – לפי ההדפסה השלימי בדפים את שמך ומועד אחרון לשליחת התמונות יום לפני המפגש הבא</li> <li>• ניתן להיעזר בשקף 10 במצגת על מנת להסביר את משימת "מכוונות שעונים"</li> </ul>